

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ СКУЛШУТИНГА

Скулшутинг: что побуждает детей устраивать бойню и как это предупредить?

В последнее время, наблюдается тенденция увеличения случаев насилия в школьной среде, приводящие к гибели учителей или учеников, при этом большинство совершаемых преступлений скулшутинга, имеют свойство «копирования».

Какие причины кроются, в проявлении агрессии приводящей к скулшутингу в учебных заведениях и как это предупредить?

На сегодняшний день, статистика совершенных преступлений в школьной среде, как в мире, так и в России, говорит об увеличении количества преступлений скулшутинга.

В основном, скулшутинг совершается нынешними или бывшими учениками учебного заведения, а жертвами становятся ученики и рабочий персонал, при этом вид учебного заведения варьируется от начальной школы до ВУЗов.

Наиболее известный случай скулшутинга произошел в 1999 году в школе «Колумбайн», штат Колорадо. Нападение было спланировано двумя учениками старших классов, Эриком Харрисом и Диланом Клиболдом на остальных учеников и персонал школы, они использовали стрелковое оружие и самодельные взрывные устройства. Было убито 13 человек, и ранено ещё 23 человека, после этого нападавшие застрелились. Начиная с 2014 года в России были зафиксированы преступления с насилием в учебных заведениях, которые имеют схожие признаки копирования скулшутинга в США и Европе.

Признаки скулшутинга:

1. Преступник или преступники имели прямое отношение к школе, т.е. учились в ней.
2. Ранения или убийства были умышленными, но не имели корыстных мотивов.
3. Планирование и организация нападения были осуществлены заранее, и чаще всего они сводились к публичным или демонстративным актам, направленным на убийство неопределенного круга лиц.
4. В большей части случаев было использовано огнестрельное оружие. Основным признаком скулшутинга является то, что преступник стреляет в людей, которые не были его первоначальной целью и это является основным отличием от целенаправленных убийств основанных на межличностных конфликтах. Данный признак создает ощущение нерациональности произошедшего, зачастую для него используют термин Rampage School Shooting, что переводится как «школьные расстрелы в приступе безумства». Не менее важным фактором является то, что преступнику не важно кто станет жертвой, а само действие реализует намерение нападающего сделать заявление или передать какое то сообщение окружающим.

Основные сигнальные признаки предупреждения скулшутинга:

1. Как правило, нападающие - лица мужского пола, ранее подвергавшиеся буллингу, бойкоту или издевательствам одноклассников.
2. Наличие депрессии и негативных эмоций, являются важным признаком возможной агрессии.
3. Коллекционирование плакатов с изображениями «стрелков», видеоматериалов, посвященных милитаристской эстетике, регулярные посещения оружейных веб-сайтов, опыт обращения с огнестрельным и холодным оружием;
4. создание веб-страницы, на которой обсуждаются случаи расстрелов, размещаются видео со стрельбой, песни с агрессивным содержанием (типа «Вся жизнь – это война, и вся жизнь - это боль, и ты будешь один вести свою личную войну»);
5. Прямые свидетельства или намеки на насильственные фантазии и планы.
6. Поведение подростка На что необходимо обращать внимание Поведенческие маркеры: изменение поведения подростка замкнутость, вспышки агрессии, ярости, открытые угрозы совершения убийства/самоубийства, склонность к насилию (к людям и животным) и др.

Внешний вид: изменение стиля одежды широкие штаны с карманами, белая футболка (с характерными надписями: «Естественный отбор», «Ненависть», «Гнев» и др.), длинный черный плащ, высокие ботинки. Увлечения: появление новых увлечений оружие, стрельба, изготовление взрывчатых веществ, неонационалистическая идеология (солидаризация с идеями А. Гитлера, А. Брейвика, Б. Таррента) и др. Вербальные маркеры: упоминание в речи подростка следующих маркеров колумбайнер, колумбайн, скулшутинг, скулшутер, «апрельские мальчишки», колумбина, а также упоминание имен ключевых фигур, совершивших акции скулшутинга: Эрик Харрис, Дилан Клиболд, Дилан Руф, Владислав Росляков, Митчелл Джонс, Эндрю Голден, Джеффри Уиз, Сын Чи Хо и др. Оправдание убийц, серийных маньяков, преступников.

7. Признаки Интернетсообществ, пропагандирующих идеи скулшутинга Упоминание имен ключевых фигур, совершивших акции скулшутинга: Эрик Харрис, Дилан Клиболд, Дилан Руф, Владислав Росляков, Митчелл Джонс, Эндрю Голден, Джеффри Уиз, Сын Чи Хо и др. Романтизация поведения скулшутеров трансляция библиографических фактов, цитат. Важным фактором является оправдание действия «скулшутеров»! Популяризация идеи скулшутинга через визуальные образы (одежда, атрибутика), мемы, онлайнсообщества, текстовые ролевые игры, а также специализированные каналы в мессенджерах. Мода на оружие сообщества, пропагандирующие любовь к оружию (зачастую оружие с помощью которого были совершены акции скулшутинга). Пропаганда насилия над учителями/преподавателями и учащимися демотиваторы с высмеиванием учителей, челленджи, направленные на депозитивацию образа «учителя» и др. Видеоконтент: «Слон», «Класс», «Боулинг для Колумбины», «Апрельские дожди», а также записи реальных акций скулшутеров.

8. Виртуальная жизнь подростка. Аккаунт в социальных сетях Название аккаунта: использование имен организаторов скулшутинга. Аватарка как элемент солидаризации изображение фотографий скулшутеров (как реальных, так и в формате комиксов). Сообщества: популяризирующие огнестрельное оружие и рецепты взрывчатых веществ, солидаризирующиеся с идеологией неонационализма, расизма (с идеями А. Гитлера, А. Брейвика, Б. Таррента), содержащие библиографические данные о лицах, совершивших скулшутинг или другие массовые убийства. Статусы: цитаты А. Гитлера, А. Брейвика, Б. Таррента, Э. Харриса, Д. Клиболда, Д. Руфа, а также прямые и косвенные угрозы совершения скулшутинга. Видеоматериалы: видеосюжеты реальных сцен скулшутинга; фильмы, популяризирующие скулшутинг «Слон», «Боулинг для Колумбины», «Класс». Виртуальные увлечения: участие в форумных играх (проигрывание сцен подготовки к скулшутингу, в том числе по мотивам «колумбайна»); рисование «героев» скулшутинга.

9.1. Поставить в известность школьного психолога, а также администрацию учебного заведения. В случае выявления признаков потенциального "скулшутера" 2. Оценить степень риска выраженности угроз: 1) интерес к теме скулшутинга; 2) солидаризация с идеями скулшутинга; 3) подготовка к совершению скулшутинга. В зависимости от этого выбрать алгоритм работы: 1) наблюдение; 2) срочное оповещение социальных служб (психологические, психиатрические центры); 3) срочное оповещение правоохранительных органов.

Лучшей стратегией для выявления предупреждающих сигналов будет обучение детей их распознаванию, необходимо также предоставить им возможность сообщать о том, что они слышат руководству школы. Другой тип «утечки» планов возникает, если школьники пытаются найти себе сообщника. К сожалению, друг также не сообщил никому, что готовится массовое убийство;

«утечка» информации также случается и в виде предупреждений. Майкл Карнел посоветовал некоторым из своих друзей держаться подальше от школы в понедельник, после дня благодарения, в тот день, на который планировалась атака. Другим сверстникам он сказал избегать вестибюля, поскольку там должна была начаться стрельба

. Учеников нужно учить сообщать не только о прямых угрозах, но и приглашениях присоединиться к атаке и советах держаться подальше от школы/определенного места. восхищение и имитация.

Менее прямая угроза возникает, когда молодой человек поощряет каким-либо образом новость о стрельбе в школе, описывая ее как «крутую» или заявляя, что «кто-то должен это здесь устроить». Увлечение атаками на школы, особенно сопровождающееся комментариями типа «кто-то должен повторить это в моей школе», следует воспринимать в качестве предупреждающих признаков возможной атаки. домашние задания. Школьные американские стрелки часто

- предвещали свои атаки в содержании своих домашних заданий. Иногда их ответы вызывали обеспокоенность у учителей или других сотрудников школы, и были достаточными для проведения расследования, которое могло бы остановить нападение. Однако опыт показывает, что зачастую намерения детей весьма прозрачны. Презентация о том, как создать бомбу – не единственное домашнее задание, предупреждающее о возможной атаке. Когда класс попросили написать сочинение на тему любви с первого взгляда, Кип написал зловещее эссе. Оно включало в себя предложения: «Ты идешь в ломбард и покупаешь АК-15, потому что собираешься казнить всех мудаков» и «Оружие – это единственное, что может мне помочь избежать моего изгнания». В сочинении на тему, что студенты будут делать, если они смогут провести день в качестве учителя, Вудхем писал: «Я сойду с ума и убью всех других учителей. Затем я подвергну бы медленным и мучительным пыткам всю администрацию, пока они не умрут». Еще один отрывок: «Затем я возьму пистолет и вынесу себе мозги».

Проекты о школьных стрелках. У некоторых американских школьных стрелков были целые проекты и записи о стрельбе в школах. По иронии судьбы, возможно, что вымышленные рассказы могут быть лучшими руководствами об их намерениях, чем невымышленные. Например, по крайней мере, четыре стрелка написали эссе о яростных школьных атаках, о том, как их можно предотвратить, как пользоваться оружием и по подобным вопросам. работа над собственным фильмом по определенной тематике.

- Например, в одном из фильмов, который назывался «Плащ для мафии: наемные убийца напрокат» Харрис и Клеболд предстают в качестве киллеров, которых нанял студент. Они приходят в школу, стреляют и издеваются. Говорилось, что класс не нашел это видео забавным. Было сказано, что другие видеоролики были настолько жестокими, что класс был встревожен и преподаватель рассердился.

В связи с этим любая история, в которой ученики убиты другими учениками, должны вызывать озабоченность.

Косвенные признаки. Подбирать косвенные признаки достаточно сложно, потому что любое поведение само по себе может показаться мало значимым или может быть истолковано превратно. Тем не менее, в наше время важно следить за косвенными признаками, особенно при доступности материалов о поведении несовершеннолетних:

большинство мальчиков, участвовавших в целевых атаках в США и Европе, до инцидента демонстрировали, что им необходима помощь;

- большинство из мальчиков не могли справиться с какой-то большой потерей, о чем знали родственники, учителя или ровесники;

- более 75% таких подростков до атаки имели попытки суицида или угрожали ими, более половины были в отчаянии или депрессии;

буллинг, видимо, играл ключевую роль в мотивации некоторых нападавших. Многим из них угрожали, на них нападали, их ранили или преследовали до инцидента. Некоторые из них испытывали подобное в течение длительного периода;

- часть нападавших заранее тщательно изучали чертежи школы для планирования атаки; у большинства было отмечено резкое изменение интересов и стиля одежды;

нападавшие заранее занимались подготовкой оружия;

- часть нападавших были очарованы Гитлером и даже демонстрировали такой же жест, каким нацисты приветствовали его на публике;

у нападавших до инцидента были отмечены вспышки гнева и ненависти, вандализма или рискованных действий; многие нападавшие проявляли жестокость по отношению к другим людям и животным до нападения;

у части нападавших до нападения отмечались ложь, манипуляции, скрытность, а также элементы триады Макдональда (зоосаизм, пиромания, энурез). Некоторые из этих поведенческих действий сами по себе могут не казаться тревожными, но взятые вместе с другими поведенческими действиями, описанными выше, представляют полную картину. К сожалению, что часто случается, разные люди наблюдают различное поведение человека, но не делятся наблюдениями друг с другом.

Таким образом, полная картина остается незамеченной. Вот почему связь между школьным персоналом и другими специалистами необходима.